

Helmut Kiesewetter: Einzelausstellungen

November 2018	Malerei und Fotografie, Atelierausstellung im Rahmen der WOGA Wuppertal
Januar 2018	Malerei, CIT Tedote, La Palma, Spanien
Juli 2017	Fotografie: „Licht-Farbe-Bewegung“, Galerie Kunstraum La Palma, Spanien
August 2016	Malerei, Fotografie und Installation: „Farbschmelze-lichtbewegt“ im Museum und Kulturzentrum „Casa Principal de Salazar“, Cabildo de la Palma, Santa Cruz, Spanien
Januar 2016	Fotografie, Sternenzeichnungen mit dem Licht des Sirius in Langzeitbelichtung mit bewegter Kamera, CIT Tedote, La Palma, Spanien
Oktober 2015	Malerei und Fotografie, Kunsthalle des Kunstverbandes Sankt Petersburg, Russland
Januar 2015	Fotografie und Übermalung im Liquid Gloss Verfahren, CIT Tedote La Palma, Spanien
September 2014	Malerei, Galerie Kunstraum La Palma, Tazacorte, Spanien
November 2013	Malerei, Fotografie und Zeichnung, Atelierausstellung im Rahmen der WOGA, Wuppertal
September 2013	Malerei und Installation, Sala O'Daly, Cabildo de la Palma, Santa Cruz, Spanien
Juni 2013	Zeichnung, Malerei und Installation: „-essenz eins-“, kuratiert von Roland Brus, Wuppertal
Februar 2013	Malerei, CIT -Tedote, La Palma, Spanien
Dezember 2012	Malerei, Ausstellungsräume „Neues Berlin“, Berlin
Juli 2012	Malerei und Zeichnung, Galerie Kunstraum La Palma, La Palma, Spanien
Oktober 2011	Malerei und Buchübermalungen, Atelierausstellung, Wuppertal
Oktober 2010	Malerei „Malerische Erkundungen“, kuratiert von Prof.Dr. Anne Marie Bonnet, Kunsthistorisches Institut der Universität, Bonn
September 2009	Malerei, Atelierausstellung, Wuppertal
Oktober 2008	Installation mit Spiegel und Flaschentrockner, Hommage an Marcel Duchamp, Atelierausstellung, Wuppertal
September 2007	Malerei, Atelierausstellung, Wuppertal
Oktober 2005	Fotografie, Atelierausstellung Wuppertal
September 2004	Malerei und Zeichnung, Atelierausstellung, Wuppertal
November 2003	Malerei, mit Katalog und einer Uraufführung der Komposition „Peace for Hermann Helmholtz“ von Chiyoko Szlavnic zur Eröffnung der Ausstellung in der Galerie ge, Winterthur, Schweiz
September 2003	Cochénille- Malerei, Atelierausstellung, Wuppertal
Juni 2000	Video-Installation „Stuttgart-Stammheim – Signale in der Dämmerung“, Akademie Schloß Solitude, Stuttgart

- November 1997 Installation mit Malerei, Heu und Essenzen, mit Katalog, Kunstverein Brühl
- Mai 1996 Malerei und Fotografie, Schloß Simmern, Simmern
- Januar 1996 Malerei und Installation „Den Trommelschlag verstehen“, mit Katalog, Kunstverein Trier, Trier
- Oktober 1995 Malerei, mit Katalog, zum 50. Jubiläum der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Gruppenanalyse, Altausee, Österreich
- Oktober 1992 Malerei und Copy-Art, Sammlung Boxberg Wuppertal